

陶行知“六大解放”思想与儿童个性化教育

南京晓庄学院 刘晓波

摘要

陶行知先生提出的关于解放儿童的大脑、眼睛、双手、嘴巴、空间与时间的“六大解放”思想,旨精意博、风靡杏坛、容括古今、教蕴宏远,对我们今天的课程改革和所倡导的个性化素质教育都具有重大的现实意义和借鉴、启示、促进作用。文中阐述了“六大解放”思想与儿童个性化教育的内在联系。

关键词: 六大解放思想 哲学基础 后现代特征 儿童个性化教育

一. 引言

陶行知是我国伟大的人民教育家,其创立的“生活教育理论”,内容系统完整、博大精深。关于儿童教育,陶先生指出:“儿童是新时代的创造者”,“小孩子多少都有其创造的能力”,呼吁“我们发现了儿童有创造力,认识了儿童有创造力,就必须进一步把儿童的创造力解放出来”。[3](522-529)为此,他明确提出了解放儿童创造力的“六大解放”[2](524-527)的教育主张,倡导解放头脑,使之能想;解放双手,使之能做;解放眼睛,使之能看;解放嘴巴,使之能谈;解放空间,使之能“飞”;解放时间,使之能“闲”。

“六大解放”是陶先生在长期的教育研究与实践中,批判吸收了王阳明关于儿童教育的哲学思想和美国教育家杜威的“儿童中心论”,针对当时中国教育的病态状况而提出的具有划时代意义的教育思想,自成一体、博采古今、丰富精深、革命开放,是其教育思想的重要组成部分和精华之一,对我们今天的课程改革和倡导的个性化素质教育都具有重大的现实意义和借鉴、启示、促进作用。以下将阐述关于“六大解放”思想与儿童个性化教育的内在联系。

二. “六大解放”思想

(一) 内涵

(1) 解放头脑

陶先生把解放头脑比喻为天,指出大脑“是思想之物质基础”[3](p478),要“解放头脑,撕掉精神的裹头布,使大家想得通”[1](p569),使学生的“特殊才能得以发展而不致枯萎”[3]

(p367)。解放头脑还须研制一帖药，“药的名字叫‘手化脑’，就是一面用手，一面要有思想”，[2](p606) 头脑发令，促进大脑与其他器官积极的、相互协作，在劳力上劳心。

(2) 解放双手

各种感官中，唯独手这个“触觉的器官是处在主动的地位” [5](p766)。“被动的力，比不上自动的力；头脑的力，比不上手脑并用的力，” [2](p587) 主张手脑联动，“使人人都有脑筋变化过的手”，[2](p606) “使他能干”，[1](p606) [“使大家可以执行头脑的命令，动手向前开辟” [3](p569)。“手”则是代表“儿童们的手、足、口、鼻”即整个身体的广义的“手” [2](p67)。

(3) 解放眼睛

陶先生说：“人身生理之结构，关系心理作用至切。” [1](p41) 而眼睛是心灵的窗户，“吾人惯于视外”，“志意倾向外物，已成天性”，[1](p42) “两只眼睛，便是一对天文镜”。[2](p583) 必须“解放眼睛，敲碎有色眼镜，教大家看事实” [3](p569)。

(4) 解放嘴巴

为了使学生“能谈” [3](p606)，“摆龙门阵，谈天，谈心，谈出真理来”，就必须“解放嘴，使大家可以享受言论自由” [3](p570)。“小孩子有问题要准许他们问。从问题的解答里，可以增进他们的知识”，[7](p541) 并注意指导，“说话的能力是生成的，属于智慧”。[2](p85) 需要解放嘴和其他感官，要求“萃其五官之用” [1](p76)，各个器官“都有练习，所以就能写、能认、能读”，[1](p433)

(5) 解放空间

陶先生呼吁“把人民与小孩从文化鸟笼里解放出来，飞进大自然大社会去寻觅丰富的食粮”，[3](p570)。“空间放大了，才能各学所需”，“才能各尽所能”，[7](p577) 才能“使他们的歌声，在宇宙中飘荡” [4](p618)。先生所言的空间，包括创造的、心理的以及其他更广泛的社会空间。

(6) 解放时间

陶先生认为，“时间的解放是顶急需的解放”。[3](p110) 对学生“不逼迫他赶考，不和家长联合起来在功课上夹攻，要给他一些空闲时间消化所学，并且学一点他自己渴望要学的学问” [3](p606)，“让他做有意思的活动，开展他的天才”，[2](p613) 发展他的个性。“没

有时间便看不清楚，没有时间便想不明白”，[6](p110) 让学生“慢慢地走，然后才能吸收沿途所接触的事物，所欣赏的风景” [7](p567)，成为真正“活的小孩”，满足“一时的需要”，发展“一时的能力” [1](p180)。

（二）理论基础

中国古代文化遗产是陶先生教育思想的一个重要源泉，先生借鉴传统而不拘泥于传统，善于根据教育的实际和发展加以改造并创新，更具对现代教育的超前意识、对科学本质和探究过程深刻的把握。实践中先生批判吸收了王阳明的唯心主义哲学思想和杜威实用主义教育思想之精要，提出这一博古通今学贯中西的“六大解放”之求学大法。

“六大解放”思想还具备现代建构主义思想以及现代学习理论和发展心理学等。以前的学习强调的是过程，后来虽受到皮亚杰的影响，但也仅仅认为是一个自然发展的过程，不受外界影响，注重的是“发现”。“六大解放”思想则强调学习应该是师友指导下的学生主动的建构过程，强调过程也强调内容，强调在探究的过程中要动手，更强调要动脑。这也充分地反映了“六大解放”思想的变化性和开放性。

脑科学与学习科学的结合为“六大解放”思想注入了新的活力。近年来，由于科学技术的进步，特别是脑成像技术的发明和发展，使得科学家可以更精细地研究人的精神状态和活动过程，甚至可以用神经科学的研究方法，得到有关学生学习过程的脑图像，从而可以更好地指导科学的学习

三. 个性化教育的意义

上世纪中期以后，后现代主义几乎在所有领域都掀起了轩然大波，教育当然也不例外，反对理性主义教育被当做是一种新潮、时尚，尤其是无视人之个性与价值的教育理论遭到严厉批判，甚至被完全否定。遗憾的是传统教育至今尤其在我国依然很有市场。当然传统学校教育具有连续性和稳定性等优点。但其标准之统一、目标之一致以及内容、方式之划一等，均过分地注重共性忽视个性、强调服从轻视自主精神，以至在体制与方法等诸方面已经难以适应多元化的后现代社会对人之个性发展的要求，它对个性的压制，成为人们抨击和指责的焦点。因此，个性化教育之出现，既是传统教育自身存在弊端所致，亦是社会的召唤、时代的抉择。

个性化教育是一种教育思想，提倡尊重人及其个性，注重良好个性品质之挖掘与发展，

主张教育个性化、特色化，强调个性素质和谐发展，是对划一性教育之否定，具有民主性、主体性、创造性、和谐性、社会性等特征以及与生俱来的反理性主义教育之后现代特征。个性之发展不仅是个人身心发展之需要，也是民族和社会发展之需要，个性是个人之财富，也是国家、民族之财富，更是全人类之财富，可以说，没有个性之发展也就没有社会之进步。

纵观我国几千年之封建统治，极大地扼杀了人之主动性、泯灭了人之个性。尽管也有一些贤者如庄子、孔子具有个性化教育思想萌芽，但在当时社会环境下是无法大面积实施的。新中国成立后，实行计划经济体制，教育上强调统一性，亦忽视了学生个性之培养。当前，重视个性教育已成为国际教育发展之潮流，是深化教育改革、推进素质教育之必然要求。具有极大的教育价值和社会价值。

四.“六大解放”思想与儿童个性化教育的内在联系

“六大解放”思想蕴含着透彻的思想性又具有很强的操作性，有理论高度也可具体实践，是阳春白雪也是下里巴人，是一个集思想性和方法论、理想与现实、理论与实践于一身的伟大理论，宏观上看它就是教育理论中的“珠穆朗玛”，是教育征途上的一盏明灯，照亮指引着我们前进的方向，它的崇高理想与境界至今都令我们高山仰止，微观上看它又是方法论，可以具体指导现行的多种教学法。以下我们从宏、微观两方面探讨“六大解放”思想与儿童个性化教育的内在联系。

（1）以个性化教育为载体实现“六大解放”

1) 个性化教育环境乃实现“六大解放”之前提

实现六大解放必须建立良好的教育环境，营造有利于个性培养的氛围。环境对人有潜移默化之陶冶作用。心理科学表明，创新发明就是自由思维。思维自由的前提是心理安全和愉快。所以优化校园环境是实现六大解放之前提条件，引导学生崇尚科学、求实创新和勇于进取，在丰富多彩的实践活动中不断地丰富自己。只有在宽松、和谐、个性化、人性化之环境中，六大解放才能真正得以实现。

2) 个性化开放教育乃实现“六大解放”之保证

实施个性化开放教育，即教育过程中以动态与多元之观念去处理、运用内容与方式，这既是实现六大解放之客观要求也是创新人才素质结构之必需。只有开放教育才能培养创新活动所需之思维与个性品质，如责任感、竞争观念、自主意识等，更重要的是有利于学生个性

和主体性充分、自由、和谐地发展。实施开放教育，一是内容要开放，重视基础知识的同时必须关注学科前沿动态，结合生活实践，以达到解放眼睛。二是过程开放，抛弃内容—结论之传统过程，构建“实践—问题—探究—解答—结论—再实践—再探究……”之开放式过程，打破囿于学校、教室的三维空间概念，课堂应向社会、自然界甚至其他更广义的空间延伸，开阔视野、拓展思维，鼓励学生大胆质疑，使其在手脑联动之实践过程中锻炼创新思维，发展创造能力。实现解放头脑、双手、嘴巴、时间和空间等目的。

3) 个性化民主教育乃实现“六大解放”之核心

实现六大解放必须营造有利于创新之民主氛围，只有民主之教育，才会有思维、人格之自由，也才会迸发出创新潜能。教育民主要求放弃“师道尊严”，建立平等师生关系，教师由主人变为“服务生”、学生由仆人转变成自主学习之主人，实现教师主导学生主体。教师之主导作用主要体现在激发学习兴趣、引导研究方向和促进主动发展等方面，培养学生主体性人格，重视学生个性和独立性发展，通过和谐、融洽的交流引导学生由学会到会学，手脑并用解决生活和实践中的问题。教学中既要重视教师之主导作用，更要尊重学生之主体地位，调动学生的主动性，从哲学角度看，主动性是人作为实践活动、认识活动主体之基本特征，形成自主性、独立性等良好之创新素质，实现真正地六大解放。

(2) 以“六大解放”思想指导个性化素质教育

1) 解放儿童营造氛围

要实现个性化素质教育必须要创设一个民主、自由、和谐的环境氛围。“六大解放”思想，其精髓就是要给儿童以充分的民主和自由，从而使儿童的巨大创造潜能发挥出来。因此，在教学过程中，我们必须做到尊重儿童的个性，建立平等的师生关系。课上鼓励学生大胆发言、发表意见，集体的事情引导学生一起参与讨论、解决。要给儿童充分自主活动的的时间和空间，营造出鼓励儿童创造的气氛，做到有耐心、多引导和鼓励，使其个性创造意识得到充分发挥。同时要给儿童多方向发展的自由，不过分强调课堂秩序和班级管理，以宽容之心对待孩子因调皮造成的课堂紊乱，动中求静，乱中求治，大乱大治，只有这样，才能有效地对儿童的良好个性进行早期培养，使儿童在轻松、自由、愉快的环境中充分展示自己的个性化创造能力。

2) 启发儿童多维思考

解放头脑，用我们现在的话说，就是解放思想，摆脱一切束缚儿童思想的观念、方法，开

拓思路,使儿童创造力得以很好的发挥。在幼儿园一日生活的各个环节中,要经常引导儿童多角度看待事物和分析事物,逐渐养成换一种思路想想的好习惯。例如,在科教活动中,教师在引导幼儿回答玻璃用途时,幼儿大多只是围绕杯子、镜子等一般用途寻找答案,这时老师应启发幼儿转换思路,从其它角度去思索。玻璃能割东西甚至可以是武器;玻璃还能在火中烧,会变成各种形状的玩具、装饰品和具有新属性的玻璃等。让幼儿有机会多动脑筋,多角度思考问题,培养孩子的创造力。

3) 引领儿童穿越时空

1. 解放时间

解放学生的时间,让他们有时间去看、去想、去消化。现在学术界,众多学者力主学习过程乃学生主动之建构过程,反对传统模式,接受式学习如过街之老鼠,以至教师们处处让学生去建构。记得大师笛卡尔在学习欧几里德几何时每一个命题都不看解答而亲自研究,最终效果固然好,但花费了大量时间,等同于他自己写了这部书,但这仅仅是个例,具有不可复制性,面对当今浩瀚如海的知识,学生有限的时间,不可能事必亲试、自验,如何平衡掌握必须的知识与提高个性化素质之间的矛盾?值得我们深思。余认为理性主义教育的知识观依然是教育之根本。说知识是来自于个体之主观建构,似乎不如说是对已有知识经验模拟式建构来得更确切些。

解放学生的时间是必须的,但解放多少为宜?如何把握这个度,找到平衡点,对不同的学校、不同年龄段的学生,不同的学习内容区别很大,值得我们去思考。教学中有些做法显得偏激,实践中出现了异化现象,如由“填鸭式”变成了“牧羊式”等,这也违背了陶先生的本意,我们必须发动“二次革命”,从学生手中将部分时间再次解放出来还给老师。毕竟教师之主导作用还是很重要的,教学改革不能走极端,重视学生主体就几乎放弃教师主导,陶先生当年也力主在教师领导下的学生主体。

3. 解放空间

陶先生倡导解放空间,走出课堂去接触大自然、大社会、扩大眼界,以发挥学生内在的创造力。很多人狭隘的理解,将解放空间就仅仅等同于走出课堂走向社会,实践性强的学科是可以走出课堂,而对许多理论性强的学科是否就没法解放空间呢?笔者认为先生说的空间不光是我们生活的三维空间,还包括创造的、心理的以及其他更广义的社会空间。心灵的空

间比现实的空间更广阔无限。走出课堂叫解放空间，课堂内甚至缩小至内心空间也是一种解放空间，空间变换仅仅是表象，关键看是否解放、发展了个性化创造力。

4. 鼓励儿童好奇好问

古希腊著名哲学家亚里斯多德说过：“思维是从疑问和惊奇开始的。”朱熹也说过：“读书无疑者，须教有疑；有疑者，却要无疑；到这里方是长进。”陶先生强调要解放儿童的嘴，使他敢问。好问好奇是儿童的天性，是他们开启智慧、探知世界的内部动力，是创造力形成和发展的重要表现。儿童有问题哪怕问的离谱荒唐，也是其内在创造潜力的发挥，作为教师不能嘲笑更应鼓励，没问题要鼓励引导他们提问，并给予正确的耐心的解答或创造环境、条件，帮助他们自己开动脑筋去寻找答案。

5. 指导儿童手脑并用

陶先生的创造教育思想更加注重实践，且是脑、手、眼、口等并用。所以，教师要创造条件、营造环境氛围，为幼儿提供动手操作的物质材料，鼓励幼儿积极参与，大胆操作，发展创造力；如在活动室设置各种区角，让幼儿玩积木、捏泥人、做小制作、搞小发明等，通过这些活动来培养其动手操作能力，促进其创造力的发展。幼儿的创造活动是在不断的探索、尝试、操作中完成的。只有通过一些实际的尝试操作，才能使创新思维的结果物化，同时也使他们的创新思维更符合现实，具有实际的效果。儿童在一次次动手操作中总结经验、吸取教训，不断拓展自己的思路，尝试用多种方法去解决操作中的问题，即是一种创造性的表现。同时儿童在动手操作、反复尝试中获得成功，也就更进一步激发其动手的热情，利于儿童创造潜力的发挥。

五. 结束语

教育大师总是与人类同行，经典理论总是与时代同步。陶先生的“六大解放”思想旨精意博、风靡杏坛、容括古今、教蕴宏远，时至今日我们更加深刻的认识到“六大解放”思想不仅没有落伍，还是切中时弊、与时俱进的伟大理论，在倡导个性化素质教育与新课程改革的大形势下，我们真的需要好好的重温、研究和实践陶先生的这一重要思想，千万不要让我们教育改革的美好愿望成为泡影，不要让个性化的素质教育成为空话。

参考文献

[1] 华中师范学院教育科学研究所. 陶行知全集（第一卷）[M]. 长沙：湖南教育出版社，

1984.

[2] 华中师范学院教育科学研究所. 陶行知全集(第二卷)[M]. 长沙: 湖南教育出版社,

1985.

[3] 华中师范学院教育科学研究所. 陶行知全集(第三卷)[M]. 长沙: 湖南教育出版社,

1985.

[4] 华中师范学院教育科学研究所. 陶行知全集(第四卷)[M]. 长沙: 湖南教育出版社,

1985.

[5] 华中师范学院教育科学研究所. 陶行知全集(第六卷)[M]. 长沙: 湖南教育出版社,

1985.

[6] 陶行知全集编委会. 陶行知全集(第一卷)[M]. 成都: 四川教育出版社, 1991.

[7] 陶行知全集编委会. 陶行知全集(第四卷)[M]. 成都: 四川教育出版社, 1991.

作者简介 姓名: 刘晓波 性别 男 单位: 南京晓庄学院教师教育学院 出生年月 1961年
5月 籍贯 江苏淮阴市 学历本科 职称: 副教授 研究方向 课程与教学论 通讯地址: 南京
市江宁区弘景大道3601号 邮编 211171 联系方式: 15951998534 邮箱 4487758@qq.com